

Gerrit Frohne-Brinkmann
Born 1990 in Friesoythe, DE
Lives and works in Hamburg, DE

Education:

2009 – 2015 MFA, University of Fine Arts Hamburg (HfbK)

Solo Exhibitions:

- 2022 *Ready to pair*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
2022 *Earmouse*, ABC, Hamburg, DE
2021 *I LOVEYOU*, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
2020 *Fragments of Friendship*, 14a, Hamburg, DE
In the unlikely event of fire, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE
Backdrop, Imagine the City, Hamburg, DE
2019 *You-Know-Who*, Kunstpalais Erlangen, Erlangen, DE
I offer no explanation, Klosterfelder Edition, Berlin, DE
Corpse Flowers, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
2018 *Schmutzige Papageien*, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
Cave Art Comeback, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven, DE
Dr. Perversi, Caletta, Zurich, CH
2017 *A New Low*, Stadtmuseum Oldenburg, Oldenburg, DE
Dr. Perversi, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
Corpse Flowers, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
WE HAVE A T-REX, artothek – Raum für junge Kunst, Cologne, DE
Corpse Flowers, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
2016 *What I claim as new*, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
2014 *OFF SEASON*, Sfeir-Semler Gallery, Hamburg, DE
Cliffhanger, NEW ART CLUB, Berlin, DE
2012 *Am Piano*, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg, DE

Group Exhibitions:

- 2022 *Manche trugen Federn*, ERES Projects, Munich, DE
2021 *wild/schön*, Kunsthalle Emden, Emden, DE
Eifersucht, Parliament, Paris, FR
2020 *Gerrit Frohne-Brinkmann mit John Waters*, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
Stipendiaten-Ausstellung, Deichtorhallen / Sammlung Falckenberg, Hamburg, DE
2019 *Good Service*, 14a, Hamburg, DE
2018 *Everything has been done 2*, Forde, Geneva, CH
P-A-N-T-S-D-O-W-N, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, DE
2017 *Digesting Notes*, Skulpturinstitut, Vienna, AT
Noch Schöner Wohnen, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
VG Award, Kestner Gesellschaft, Hannover, DE
2015 *It's more like an elevator*, Werkschau Halle 12 / Spinnerei, Leipzig, DE
Dazwischentreten, Künstlerhaus Bremen, Bremen, DE
Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
2014 *New Address*, NEW ART CLUB, Berlin, DE
2012 *Biennale Regard Benin*, Cotonou, BEN

Performances/Screenings:

- 2018 *Roy & Siegfried*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, DE
- 2016 *Fossil Feast*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, DE
- The inaccessibility of ancient Greece and its impact*, 66. Berlinale Short Competition, Berlin, DE

Publications:

- 2021 *The Human Career*, edited by Amely Deiss,
Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König
- 2017 *Der Pfeil #Ex*, edited by Anja Dietmann, Montez Press
- 2016 *All in*, edited by Gerrit Frohne-Brinkmann & Merle Radtke, Textem Verlag
- 2014 *QUATTRO STAGIONI*, edited by Jakob Schillinger, Textem Verlag
- 2013 *Opulente Figuren*, edited by Katrin Mayer, Materialverlag

Awards & Grants:

- 2019 City of Hamburg working grant
Kataloge für junge Künstler – Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung
- 2018 Stiftung Kunstfonds working grant
- 2017 Bremerhaven working grant
Follow Fluxus grant, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
- 2016 Art Cologne Award for New Positions
- 2013 Neue Kunst in Hamburg e.V. travel grant

Collections:

- Hamburger Kunsthalle, DE
- Bundeskunstsammlung, DE
- Kunstpalais Erlangen, DE
- Kunsthalle Bremerhaven, DE
- ZKM Karlsruhe, DE