

Gerrit Frohne-Brinkmann
Born 1990 in Friesoythe, DE
Lives and works in Hamburg, DE

Education:

2009 – 2015 MFA, University of Fine Arts Hamburg (HfbK)

Solo Exhibitions:

- 2022 *Ready to pair*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
2022 *Earmouse*, ABC, Hamburg, DE
2021 *I LOVEYOU*, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
2020 *Fragments of Friendship*, 14a, Hamburg, DE
In the unlikely event of fire, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, DE
Backdrop, Imagine the City, Hamburg, DE
2019 *You-Know-Who*, Kunstpalais Erlangen, Erlangen, DE
I offer no explanation, Klosterfelder Edition, Berlin, DE
Corpse Flowers, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
2018 *Schmutzige Papageien*, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
Cave Art Comeback, Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven, DE
Dr. Perversi, Caletta, Zurich, CH
2017 *A New Low*, Stadtmuseum Oldenburg, Oldenburg, DE
Dr. Perversi, Galerie Noah Klink, Berlin, DE
Corpse Flowers, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
WE HAVE A T-REX, artothek – Raum für junge Kunst, Cologne, DE
Corpse Flowers, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, DE
2016 *What I claim as new*, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
2014 *OFF SEASON*, Sfeir-Semler Gallery, Hamburg, DE
Cliffhanger, NEW ART CLUB, Berlin, DE
2012 *Am Piano*, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg, DE

Group Exhibitions:

- 2021 *wild/schön*, Kunsthalle Emden, Emden, DE
Eifersucht, Parliament, Paris, FR
2020 *Gerrit Frohne-Brinkmann mit John Waters*, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
Stipendiaten-Ausstellung, Deichtorhallen / Sammlung Falckenberg, Hamburg, DE
2019 *Good Service*, 14a, Hamburg, DE
2018 *Everything has been done 2*, Forde, Geneva, CH
P-A-N-T-S-D-O-W-N, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, DE
2017 *Digesting Notes*, Skulpturinstitut, Vienna, AT
Noch Schöner Wohnen, Jürgen Becker Galerie, Hamburg, DE
VG Award, Kestner Gesellschaft, Hannover, DE
2015 *It's more like an elevator*, Werkschau Halle 12 / Spinnerei, Leipzig, DE
Dazwischentreten, Künstlerhaus Bremen, Bremen, DE
Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
2014 *New Address*, NEW ART CLUB, Berlin, DE
2012 *Biennale Regard Benin*, Cotonou, BEN

Performances/Screenings:

- 2018 *Roy & Siegfried*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, DE
2016 *Fossil Feast*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, DE
The inaccessibility of ancient Greece and its impact, 66. Berlinale Short Competition, Berlin, DE

Publications:

- 2021 *The Human Career*, edited by Amely Deiss,
Verlag der Buchhandlung Walther und Franz König
2017 *Der Pfeil #Ex*, edited by Anja Dietmann, Montez Press
2016 *All in*, edited by Gerrit Frohne-Brinkmann & Merle Radtke, Textem Verlag
2014 *QUATTRO STAGIONI*, edited by Jakob Schillinger, Textem Verlag
2013 *Opulente Figuren*, edited by Katrin Mayer, Materialverlag

Awards & Grants:

- 2019 City of Hamburg working grant
Kataloge für junge Künstler – Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung
2018 Stiftung Kunstfonds working grant
2017 Bremerhaven working grant
Follow Fluxus grant, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
2016 Art Cologne Award for New Positions
2013 Neue Kunst in Hamburg e.V. travel grant

Collections:

- Bundeskunstsammlung, DE
Kunstpalais Erlangen, DE
Kunsthalle Bremerhaven, DE
ZKM Karlsruhe, DE